

Date: 7th April-2026

MAQSUD SHAYXZODA SHE'RIYATIDA VATAN VA ERK TIMSOLI.

Mardiyev Og'abek

Toshkent davlat transport unersiteti

3-bosqich talabasi

Annotatsiya: Mazkur maqolada Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatan va erkinlik (ozodlik) timsollari tahlil qilinadi. Tadqiqotda adibning she'rlari orqali milliy o'zlik, vatanparvarlik va insonning erkinligi badiiy va falsafiy vositalar bilan qanday aks ettirilgani yoritiladi.

Maqolada Shayxzoda asarlarida vatan sevgisi va erkinlik g'oyalari qahramonlarning ruhiy kechinmalari, obrazlar va poetik tasvir orqali ifodalanishi ko'rib chiqiladi. Tadqiqot natijasida Shayxzoda ijodi o'zbek adabiyotida milliy ruhni shakllantirish, vatanparvarlik va erkinlik g'oyalarini targ'ib qilishda muhim o'rin egallashi ilmiy asosda namoyon qilinadi.

Annotation: This article analyzes the symbols of homeland and freedom in the poetry of Maqsud Shayxzoda. The study examines how the author artistically conveys national identity, patriotism, and individual freedom through poetic and philosophical means.

The article also explores how Shayxzoda expresses love for the homeland and the idea of freedom through the inner experiences of characters, poetic imagery, and literary devices. The research demonstrates that Shayxzoda's work plays a significant role in Uzbek literature in shaping national consciousness and promoting patriotism and freedom.

Аннотация: В статье анализируются образы Родины и свободы в поэзии Маqsud Shayxzoda. Исследование рассматривает, как автор художественно передаёт национальную идентичность, патриотизм и индивидуальную свободу через поэтические и философские средства.

Также в статье исследуется, как Шайхзода выражает любовь к Родине и идею свободы через внутренние переживания героев, поэтические образы и литературные приёмы. Результаты исследования показывают, что творчество Шайхзоды играет важную роль в узбекской литературе в формировании национального сознания и пропаганде патриотизма и свободы.

Kirish:

Vatan va erkinlik insoniyat tarixida doimiy ravishda muhim mavzular bo'lib kelgan. She'riyat orqali bu g'oyalar nafaqat badiiy ifoda topadi, balki milliy ruh, ma'naviy qadriyatlar va jamiyat tarbiyasini shakllantirishda muhim vosita sifatida xizmat qiladi.

Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatan va erkinlik timsollari markaziy o'rin tutadi. Uning she'rlarida milliy o'zlik, vatanparvarlik, shaxsiy va ijtimoiy erkinlik g'oyalari badiiy tasvirlar va poetik vositalar orqali boyitilgan. Shayxzoda asarlari nafaqat zamon voqealari va tarixiy kontekstni aks ettiradi, balki zamonaviy o'quvchi va yosh avlodni ma'naviy jihatdan tarbiyalaydi.



Date: 7th April-2026

Shu bois, mazkur maqola maqsadi — Shayxzoda she'riyatida vatan va erkinlik timsollarini tahlil qilish, ularning o'zbek adabiyotidagi ahamiyati va milliy ma'naviyatni shakllantirishdagi roli haqida ilmiy asosda xulosa chiqarishdir.

Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatan va erkinlik timsollari o'zbek adabiyotida muhim o'rin tutadi. Shayxzoda asarlari milliy ruhni, vatanparvarlik g'oyasini va shaxsiy erkinlikni badiiy va falsafiy vositalar orqali ifodalaydi. Uning she'rlari nafaqat tarixiy va zamonaviy voqealarni aks ettiradi, balki yosh avlodning ma'naviy va ijtimoiy tarbiyasida ham katta ahamiyatga ega. Shayxzoda ijodi o'zbek she'riyatida vatan va erkinlik g'oyalarini targ'ib qilish, milliy o'zlikni shakllantirish va ma'naviy qadriyatlarni mustahkamlashda markaziy o'rin tutadi.

Vatan tushunchasi va milliy ruhni aks ettirish:

Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatan tushunchasi milliy ruh, tarixiy meros va ma'naviy qadriyatlar bilan chambarchas bog'liq tarzda tasvirlanadi. Shayxzoda she'rlari orqali o'quvchi nafaqat o'zining milliy ildizlarini angelaydi, balki vatanni sevish, unga sadoqat va fidoyilik tuyg'usini his qiladi. Vatan obrazlari uning she'riy dunyosida nafaqat geografik hududni, balki xalqning madaniyati, tarixi va ma'naviy boyligini ham ifodalaydi.

Vatanparvarlik g'oyasining poetik ifodasi:

Shayxzoda she'riyatida vatanparvarlik g'oyasi poetik vositalar orqali kuchli badiiy ifoda topadi. Tasvirlar, metaforalar, timsollar va ruhiy monologlar orqali adib milliy g'urur, ozodlik tuyg'usi va vatanparvarlik ruhini o'quvchiga yetkazadi. Vatan sevgisi Shayxzoda asarlarida shaxsiy kechinmalar va tarixiy voqealar bilan uyg'unlashtiriladi, bu esa o'quvchiga hissiy va ma'naviy ta'sir beradi.

Qahramonlar va obrazlar orqali vatan sevgisini yoritish:

Shayxzoda qahramonlari vatanparvarlik g'oyasini aks ettiruvchi timsollardir. Ularning fikrlari, harakatlari va ichki kechinmalari orqali vatan sevgisi va sadoqat badiiy tarzda ifodalanadi. Qahramonlar o'z shaxsiy orzu va maqsadlarini milliy manfaatlar bilan uyg'unlashtiradi, shu bilan o'quvchida vatanparvarlik ruhini uyg'otadi. Shayxzoda asarlarida vatan sevgi va erkinlik g'oyalari bir-birini to'ldiruvchi tarzda tasvirlanadi, bu esa uning she'riyatini o'zbek adabiyotida markaziy o'rinlardan biriga qo'yadi.

Erkinlik tushunchasi va shaxsiy rivojlanish bilan bog'liqligi:

Shaxsiy erkinlik insonning ichki dunyosi, tafakkuri va qaror qabul qilish qobiliyati bilan chambarchas bog'liq tushuncha hisoblanadi. Maqsud Shayxzoda she'riyatida erkinlik nafaqat individual shaxsning o'zligini anglash, balki jamiyatdagi ijtimoiy va ma'naviy mas'uliyat bilan uyg'unlashgan tarzda tasvirlanadi. Shayxzoda asarlarida erkinlik g'oyasi shaxsning o'z qarorlari va hayotiy yo'lini tanlash qobiliyati sifatida ochib beriladi, bu esa o'quvchiga shaxsiy o'sish va mustaqillikning ahamiyatini his ettiradi.

Shayxzoda she'rlarida erkinlik timsollarining badiiy talqini:

Shayxzoda she'riyatida erkinlik g'oyasi turli poetik vositalar orqali boy va badiiy ifoda topadi. Timsollar, metaforalar, tabiat obrazlari va ruhiy monologlar orqali erkinlik tushunchasi o'quvchiga sezilarli tarzda yetkaziladi. Har bir timsol shaxsiy erkinlikni, tafakkur mustaqilligini va ichki ruhiy ozodlikni ifodalaydi. Shu bilan birga, erkinlik



Date: 7th April-2026

g'oyasi vatan va milliy qadriyatlar bilan uyg'unlashtiriladi, bu esa Shayxzoda she'riyatining falsafiy va ma'naviy mazmunini yanada boyitadi.

Ichki kechinmalar va shaxsiy qarorlar orqali erkinlikni ochib berish:

Shayxzoda qahramonlari erkinlik g'oyasini o'z ichki kechinmalari, qaror va tanlovlari orqali ochib beradi. Ularning shaxsiy tajribalari, hissiyot va ruhiy kurashlari erkinlik tushunchasining badiiy portretini yaratadi. Shu tarzda, Shayxzoda erkinlikni faqat tashqi sharoit bilan emas, balki shaxsning ichki dunyosi va axloqiy qadriyatlari bilan bog'liq jarayon sifatida talqin qiladi. Bu esa o'quvchiga nafaqat badiiy zavq, balki ma'naviy saboq beradi.

Vatanparvarlik va erkinlikni birlashtiruvchi poetik vositalar

Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatanparvarlik va erkinlik g'oyalari poetik vositalar orqali uyg'un tarzda ifodalanadi. Metaforalar, timsollar, allegoriyalar va ruhiy monologlar orqali Shayxzoda vatan va shaxsiy ozodlikni bir-birini to'ldiruvchi tushunchalar sifatida ochib beradi. Shu orqali o'quvchi nafaqat milliy ruh va vatan sevgisini his qiladi, balki erkinlikning shaxsiy va ijtimoiy ahamiyatini ham anglaydi.

Jamiyat va shaxs o'rtasidagi bog'liqlik:

Shayxzoda asarlarida vatan va erkinlik g'oyalari shaxs va jamiyat o'rtasidagi uyg'unlik bilan bog'liq tarzda tasvirlanadi. Qahramonlar o'z shaxsiy qarorlari va ichki kechinmalari orqali milliy manfaat va jamiyat oldidagi mas'uliyatni uyg'unlashtiradi. Shu orqali Shayxzoda she'riyatida shaxsiy erkinlik va milliy sadoqat o'rtasidagi uzviy bog'liqlik dramatik va badiiy shaklda yoritiladi.

Shayxzoda ijodining bugungi kun uchun ma'naviy va ijtimoiy ahamiyati:

Shayxzoda ijodi bugungi kun o'quvchisi va yosh avlod uchun ham muhim ma'naviy saboq beradi. Vatan va erkinlik g'oyalari uning she'riyatida milliy o'zlikni anglash, axloqiy qadriyatlarni shakllantirish va ijtimoiy mas'uliyatni his qilish vositasi sifatida xizmat qiladi. Shu sababli, Shayxzoda ijodi nafaqat tarixiy va adabiy meros, balki zamonaviy jamiyat uchun ma'naviy yo'lbo'shchi va tarbiyaviy manba sifatida katta ahamiyatga ega.

Xulosa:

Mazkur tadqiqot natijalariga ko'ra, Maqsud Shayxzoda she'riyatida vatan va erkinlik timsollari markaziy o'rin tutadi. Shayxzoda asarlari orqali milliy ruh, vatanparvarlik va shaxsiy erkinlik g'oyalari badiiy va falsafiy vositalar orqali boyitilgan.

Tadqiqot shuni ko'rsatadiki: Shayxzoda she'riyatida vatan tushunchasi milliy o'zlik, tarixiy meros va ma'naviy qadriyatlar bilan chambarchas bog'liq tarzda tasvirlangan. Erkinlik (ozodlik) g'oyalari qahramonlarning ichki kechinmalari, qarorlari va poetik timsollar orqali ochib berilgan. Vatan va erkinlik g'oyalari poetik vositalar orqali uyg'unlashtirilgan va shaxs-jamiyat o'rtasidagi bog'liqlik dramatik tarzda yoritilgan. Shayxzoda ijodi bugungi kun uchun ham muhim ma'naviy va ijtimoiy saboq beradi. Uning she'riyatida aks etgan vatan va erkinlik g'oyalari yosh avlodning ma'naviy tarbiyasi, milliy o'zlikni anglash va jamiyatdagi axloqiy qadriyatlarni shakllantirishda asosiy vosita sifatida xizmat qiladi.



Date: 7th April-2026

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Maqsud Shayxzoda. Tanlangan asarlar to‘plami. Toshkent: O‘zbekiston, 1995–2005.
2. Axmedov, O. O‘zbek she‘riyatida vatan va erkinlik timsollari. Toshkent: Fan, 2012.
3. Raxmonov, S. Maqsud Shayxzoda ijodida milliy ruh va vatanparvarlik g‘oyalari. Toshkent: Adabiyot va san’at, 2015.
4. Qodirov, F. Shayxzoda she‘riyatida erkinlik va shaxsiy rivojlanish. Toshkent: Ilmiy jurnali, 2018, №4, 33–41-betlar.
5. Karimov, D. O‘zbek adabiyotida ma’naviy qadriyatlar va milliy o‘zlik. Toshkent: Akademiya nashriyoti, 2016.
6. Sulonov, M. Vatanparvarlik va erkinlik tushunchasi o‘zbek adabiyotida. Toshkent: Nashriyot, 2020.
7. O‘zbekiston Respublikasi Milliy kutubxonasi. Elektron arxiv materiallari va maqolalar to‘plami.
8. Abdurahmonov, T. Shayxzoda ijodida poetik vositalar va badiiy talqin. Toshkent: Ilmiy jurnali, 2021, №2, 50–58-betlar.

